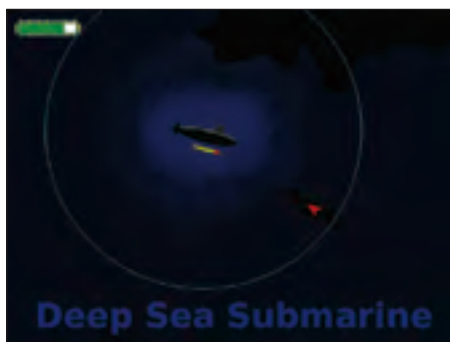


## 大阪電気通信大学

デジタルゲーム学科  
東京ゲームショウ2014  
出展作品ガイド

資料請求、お問い合わせ：入試部  
TEL . 072-824-1131 (代)  
e-mail : nyushi@isc.osakac.ac.jp  
〒572-8530 大阪府寝屋川市初町18番8号  
http://www.osakac.ac.jp

### 1 DeepSeaSubmarine



トライトン  
本多佑希, 森本晶文, 星雄輔

真っ暗な深海を彷徨う潜水艦を操作するシューティングゲームです。行く手を阻む敵からの攻撃を巧みに避け、そして倒しながらゴールを目指してください。操作はシンプルで、移動と回避、魚雷の発射だけです。このゲームの最大の特徴は「暗さ」です。光の届かない深海では、何も見えません。岩に当たるとダメージを受けますので、慎重に進むことも重要です。敵を確認する方法は、ソナーによる探知です。一定間隔でソナーを発射し、敵の位置や方向、発射された魚雷を探知して回避しなければなりません。このゲームでは一般的なシューティングゲームと違い、連射はできません。魚雷を発射したら次の装填までには時間がかかります。そのため、外してしまった時にはヒヤットすることになるでしょう。

- 動作環境 Windows
- 引用・フリー素材使用 兜虫とパンケーキ, On-Jin

### 2 The Dragon-Confusion



EAG (Easy Art Games)  
張峰, 劉奇, 門伯倫, 孟霽, 劉欣然, 劉哲均, 丁達

このゲームは、RPG 要素を持たせた 2D 横スクロールのアクションゲームです。戦闘の多彩なインタラクションとキャラクターの育成がポイントです。「ドラゴンの大陸」の富める資源を狙って、貪欲で腐敗した人間は大陸を戦場へと変えてしまいました。主人公の「若きドラゴン」は、自らを鍛え成長することで略奪する人間との戦いに挑みます。敵である人間を食べることによって、主人公はランダムなスキルを手に入れることができます。基本的な攻撃手段にスキルが加わることで、さまざまな戦闘インタラクションが展開できます。またスキルの獲得に応じて、キャラクターの外観も変わっていきます。自分だけのオリジナルなキャラクターを育成することも、このゲームの楽しみです。

- 動作環境 Windows

### 3 Gravity shift



NAHA  
中岡悠, 林義央

ゲームパッドのボタンやキーボードのキーを操作し、キャラクターを動かして定められたゴールを目指します。このゲームの特徴は、2D ゲームにおけるジャンプや銃を撃つといった基本のアクションに加え、自身の重力方向を切り替えて壁や天井に立つ、一部の敵や置物を引き寄せる球体を配置する、などの動作がおこなえることです。ステージの敵やギミックを上手く利用して、ステージの障害物をくぐり抜けていきましょう。ステージをクリアする手順は一つではなく、アクションの組み合わせで、いくつもの方法で敵やギミックを突破することができます。普段なら「これは通ることができないな」と思ってしまうような場所も、ちょっと視線を上下左右に切り替えることで、簡単にクリアできてしまったりします。そうしたポイントを探す楽しみもあります。

- 動作環境 Windows 7/8, DirectX 9.0 以降

### 4 MachineCladCavalry



Project Enola  
井上汎

ロボットを操作して戦闘をおこない、ミッションクリアを目指すアクションゲームです。ロボットは6箇所の装甲と両腕に、それぞれ一つずつの武器を装備することができ、その組み合わせにより性能や攻撃方法などが変化します。ミッションには、指定された敵の撃破や、一定時間の生存など、多様な作戦目標が存在します。目標に合わせた装備をチョイスすることが重要です。ジャンプ、移動、視点操作、ステップ移動やブーストのオン・オフなどを駆使することでロボットを思いのままに動かすことができます。ミッションを上手くクリアできるかどうかはあなたのテクニック次第。自分で組み立てたロボットを自分で操る楽しさを感じてください。

- 動作環境 Mac OS X 10.9.4
- 引用・フリー素材使用 nobop design, ザ・マッチメイカーズ 2nd, On-Jin〜音人〜, 効果音ラボ, ポケットサウンド, 甘茶の音楽工房, SHW フリー音楽素材, Music-Note.jp

## 5 コトノハノキセキ

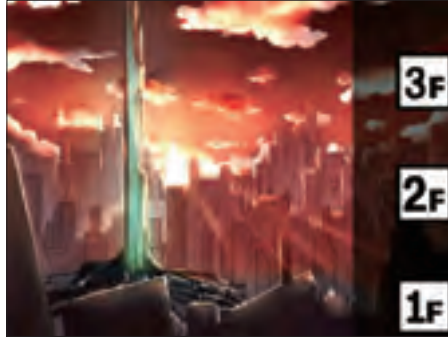


げ〜みゅ研究所  
電 ch! プロジェクト

一この地に現れし、すべての EX が集うとき、世界の崩壊が始まる—  
原因不明のトラブルに巻き込まれた女子高生・折坂明兔(おりさか みんと)ら5人の女の子たちが、OSAKA を舞台にその謎を解き明かしながら、与えられた使命をもとにプレイヤーと一緒に立ち向かい、崩壊する世界を救うミスパンス・アドベンチャー。  
大阪電気通信大学の教員と学生が企画・制作・開発し、今注目の声優・水瀬いのりが一人で登場人物全てのキャラクター・ボイスを担当するノベルゲームアプリです。このコラボレーションは、今年4月から毎週水曜日24時30分より、OBC ラジオ大阪でオンエア中のラジオ番組『水瀬いのりのげ〜みゅ♪研究所!』の1コーナー企画から実現しました。

●動作環境 iOS, Android(年内を予定)

## 6 Re:world

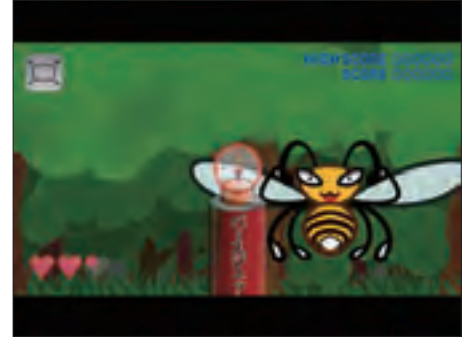


わだプロ  
和田拓朗, 石井岳, 和久田将吾, 小西雅, 村田京介,  
緒方森, 宮本悠汰, 根岸大樹

Android 端末を使った“斬新なゲーム”をテーマに、プレイヤーはおもに矢印をタッチやスワイプで操作します。敵は中央に配置されている障地を攻撃してくるので、矢印の方向に沿って移動する玉を上手く誘導しながら制御して、敵に接触させて倒すシンプルなゲームです。本作の特徴である誘導制御の面白さの幅を広げる要素として、矢印の位置変更や、玉を2個に増やす技があります。どのように敵に立ち向かっていくのかは、プレイヤーの戦術によって異なります。ステージは1〜4ステージが用意してあります。ステージが上がるごとに難易度とプレイヤーが使えるアクションが増え、新たな楽しさを味わえるようになっています。

●動作環境 Android 4.1.2 以上

## 7 Kill スズメバチ



KHP  
石川雄士, 岩切周平, 村上涼雅

次々に襲い来るハチを、殺虫剤で倒していくゲームです。スマホを上下左右に傾げることで視点を動かすことができます。迫ってくるハチに画面中央の照準点を合わせ、画面をタップして離すことで殺虫剤「バースジェット」が噴射されます。また、バースジェットは長押しすることで威力と攻撃範囲が大きくなります。ステージの最後には、強力なボスが待ち構えています。ボスを含めたたくさんのハチを退治し、最終評価でランク B 以上を獲得することで、ステージクリアになります。なるべくダメージを受けずにたくさんのハチを倒し、高ランクを目指しましょう。  
全ステージをクリアした後に再挑戦し、高ランクを獲得することで手に入る「ハチのかげら」というアイテムを集めると、裏ステージに挑戦できるなど、クリアしてしまっても楽しめるような要素も用意しています。

●動作環境 iOS

## 8 プロジェクト実習2ー授業成果作品

デジタルゲーム学科2年次「プロジェクト実習2」では、グループワークでのコミュニケーション能力の獲得や、チームの一員として役割と責任を果たすことを目標に、オリジナルゲーム制作演習や、ゲームビジュアルの設定演習などを展開しています。今年度の授業成果として、

### Solo Speed

### Treasure Mining

のゲーム2タイトルと、オリジナルのポスター・設定資料をご覧ください。

また、学内公募によるイラストレーション作品もブース壁面スペースに展示しています。ぜひご覧ください。



「魔女と大きなヨロイ」 阿利司



「Daybreak」 浦谷則史



「水中の平和な暮らし」 今風千尋

## 9 スキマうめプロ



### ブライトシュガー

鳥永佳宏, 池田裕哉, 高見亮, 寺門慎也, 畑賢治

一般的な連鎖を楽しむようなパズルゲームではなく、パズルを解くことの達成感を味わってもらうゲームです。プレイヤーは用意されたブロックを自由に回転し動かすことによって、ステージに用意されているブロックに埋めていきます。そのブロックを回転させながら、ステージを全方向から見回せるカメラを駆使して隙間なく埋めていきます。  
このゲームは3Dパズルゲームですから、ブロックが360°見渡せるようにカメラを設置し、ブロック自体も縦横、前回転させることができます。ステージには特殊なブロックなども存在するので、難易度が上がっていくごとに、頭を使って試行錯誤しながら楽しんでください。

●動作環境 Mac OS X 10.7.5, Unity 4.5.1, USB Overdrive



## 大阪電気通信大学

Department of Digital Games

TOKYO GAME SHOW 2014

Exhibition Guide

Osaka Electro-Communication University

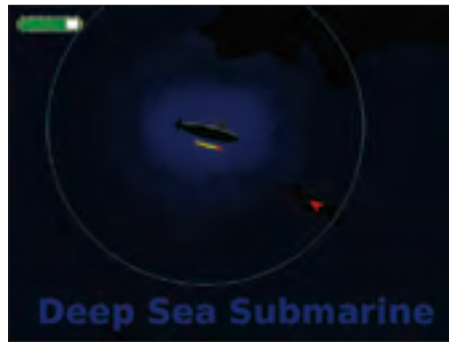
TEL . +81-72-824-1131

e-mail : nyushi@isc.osakac.ac.jp

18-8 Haccho, Neyagawa-shi, Osaka, 572-8530 Japan

http://www.osakac.ac.jp

### 1 DeepSeaSubmarine



**Triton**

HONDA Yuki, MORIMOTO Akifumi, HOSHI Yusuke

In this shooting game, you use a sonar equipped with a submarine to find enemies and avoid their attacks with a good manouever. Let's go to the goal very quickly. The control is very simple with only Move, Avoid and Shoot torpedoes.

You can see nothing in the very deep sea, so you have to find everything with the sonar, not only enemies, but also rocks appear suddenly. You cannot shoot multiple torpedoes in quick succession, so take very care of aiming enemies.

● Platform Windows

● Acknowledgements Beetle and Pancake, On-Jin

### 2 The Dragon-Confusion



**EAG (Easy Art Games)**

ZHANG Feng, LIU Qi, YAN Bolun, MENG Xiao, LIU Xinran, LIU Zhejun, DING Da

This is a 2D, horizontal scrolling action game with an essence of RPG. Please enjoy the variety of battle interactions and character trainings.

Greed humans have changed the Dragon's Continent to a battle field to obtain affluent resources from the continent. Now a young dragon trains himself and challenges humans to get the continent back to dragons. The dragon can take humans to get random skills, and the battle will develop into variety types of interactions. Please enjoy the character looks changed with the new skills.

● Platform Windows

### 3 Gravity shift



**NAHA**

NAKAOKA Yu, HAYASHI Yoshihiro

Please use a gamepad or a keyboard to control characters to get to the goals. In this game, you can use not only very basic 2D actions such as jumping and shooting bullets, but also you can change the direction of gravity of the game field. By changing the direction of gravity, you can stand on walls or ceilings. You can put a special ball to draw some enemies and/or obstacles to its body. Let's utilize enemies and gimmicks in levels and clear the game. There will be multiple solutions to solve each levels. Many actions works well in combination to beat enemies or clear gimmicks. Please enjoy finding good combination tricks to clear very hard points.

● Platform Windows 7/8 (DirectX 9.0 or later)

### 4 MachineCladCavalry



**Project Enola**

INOUE Hiromi

You control a robot to have a combat and clear missions in this action game. A robot can equip armors on six parts and put two weapons on both arms. The combination of armors and weapons will change its characteristic, performance and the way to battle. There are multiple missions, such as beating specific number of enemies or survive certain period of time; so let's find a good combination to accomplish the given missions. You can jump, move, change point of view, take step movements, switch on/off boosts of your robot as you want. Everything is up to your skill. Please enjoy the fun of robot constructions and controlling.

● Platform Mac OS X 10.9.4

● Acknowledgements nobop design, THE MATCH-MAKERS, On-Jin, SoundEffect-Lab, Pocket Sound, Amacha Music, SHW Free Music Materials, Music-Note.jp

## 5 KOTONOHA NO KISEKI



**ge-mu Lab.**  
Team Denchan!

- All EX appeared and gather here, the world starts to be ruined -

The main character Minto Orisaka and other 4 girls are troubled with an unidentified accident in OSAKA. In this adventure story, they solve the suspense mystery with you and save the destructing world. Teachers and students from Faculty of Information Science and Arts, Osaka Electro-Communication University have planned, created and developed this novel game application. Inori Minase, who is a voice actress currently in the spotlight, plays all character voices in the story on this game. This collaboration was realized in one corner of her own radio program "Minase Inori no Ge-mu♪ Kenkyujo!".

● Platform iOS, Android (Scheduled to publish in this year)

## 6 Re:world

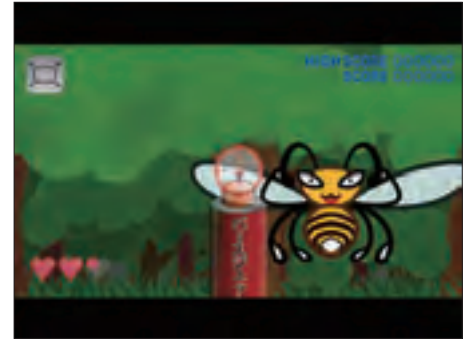


**wada production**  
WADA Takuro, ISHII Gaku, WAKUDA Shogo, KONISHI Miyabi, OGATA Shinm, MURATA Kyosuke, MIYAMOTO Yuta, NEGISHI Daiki

The theme of this game is "the innovative game" with Android phones. You touch and move four connected points in the game field. A ball is moving according to the arrows displayed on those connected points, and you can beat enemies with the ball. Enemies attack the central position, so you have to control the ball to beat those enemies before they reach to the center. It's really simple. The controlling of the points will be much more fun with increasing number of balls. You can set up your own strategy to beat enemies in each fields. There are four fields in this game. We hope you enjoy this game again and again.

● Platform Android 4.1.2 or later

## 7 KILL HORNET



**KHP**  
ISHIKAWA Takeshi, IWAKIRI Shuhei, MURAKAMI Ryoga

You beat killer hornets coming one after another by spraying disinfectant in this game. Move your smart phone to set your sight in the center of the screen to a hornet, and tap the screen to spray "Barse Jet" to kill the hornet. By holding your finger longer on the screen, you can increase the power and make the attacking area wider. Let's beat the final boss at the end of the stage. Please beat many hornets as much as you can including the boss, and you will clear the stage if you get Rank B or higher at the end. Beating many hornets without taking damages to yourself will bring you to the higher ranks. You can collect items called "Fragments of Hornets" and go to the hidden stage; the game will never end. Please enjoy this game forever.

● Platform iOS

## 8 Project Works 2: Results of the Lesson

"Project Works 2" is a lesson in the Department of Digital Games, which aims to make students get communication skills through group works, perform own roles and fulfill their commitments. Everyone develops original games or design visual settings of simulated games. In this year, we exhibit two good games developed in this lesson: **Solo Speed** and **Treasure Mining**; we exhibit original game posters and the design settings as well.

We exhibit another illustration works by our students on a booth wall. Please come and see their skills.



"A Little Witch and A Big Armor" by ARI Tsukasa



"Daybreak" by URATANI Norichika



"Peaceful Life in Water" by IMAARASHI Chihiro

## 9 Sukimaume Pro



**Buraito Syuga-**  
TORINAGA Yoshihiro, IKEDA Yuuya, TAKAMI Ryo, TERAOKA Shinya, HATA Kenji

Please enjoy the feeling of fulfillment by solving puzzles. You freely move and rotate furnitures and put them into gaps between objects prepared in each levels in a 3D world. Please switch and use multi-angle cameras surrounding a stage to get rid of empty spaces. You can use omni-directional cameras and rotate furnitures in any angles. Special type of objects will appear in higher levels, so please enjoy all levels.

● Platform Mac OS X 10.7.5, Unity 4.5.1, USB Overdrive