

P/rhythm

プリズム

VISUAL CULTURE LAB

映像作品展

2023
2/17
18

開場：13～19時 入場無料

会場：グランフロント大阪北館 2 階
TheLab. みんなで世界一研究所内
アクティヴスタジオ

主催：大阪電気通信大学 視覚文化研究室



大阪電気通信大学
Osaka Electro-Communication University

この上映展は 大阪電気通信大学 総合情報学部 ゲーム&メディア学科の映像表現を中心に学ぶ
視覚文化研究室の3年生制作の進級作品と4年生の卒業制作、大学院生の映像作品をグランフロント大阪北館
2階にある **The Lab. アクティブスタジオ** にて上映します。アニメーションやミュージックビデオ、モー
ショングラフィックス、ドラマ、実験映像など多様なジャンルの映像作品をお楽しみください。

上映作品一覧（全19作品）



小悪魔だってかまわない

ミュージックビデオ
植木 和奏+上田 桃生子



LIFE

実写映像
山下 楽人



きゅうとちびのまいにちにつき

アニメーション
小林 安美



君色

アニメーション
入来 龍之介



Orbit

モーショングラフィックス
鈴木 健也



In the Near future

実写映像
川崎 亮輝



ぼかろころしあむ

モーショングラフィックス
田橋 夏海



約束の月へ

アニメーション
河本 龍弥



On Fiction In Real

実写映像
辻 寛



ウィグナーズ・フレンズ

実写映像
北野 優



想像の創造

朗読
土屋 匡史



Normal

実写映像
後藤 美南



Perpetuity

実写映像
濱口 蓮太郎



Need for Water

実写映像
山口 宗一郎



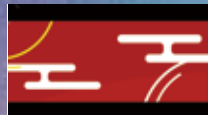
狙うもの

アニメーション
日原 颯樹



Puzzle

実写映像
山崎 克輝



日本

モーショングラフィックス
廣田 和樹



壊夢

CG 映像
李 慶琦



gen-COVID

実写映像
時野 雄太



web site



@shibunken_oecu



@shibunken



会場

The Lab.

みんなで世界一研究所
アクティブスタジオ

大阪府大阪市北区大深町3-1

電車をご利用の場合

- ◎JR「大阪」駅 徒歩3分
- ◎地下鉄御堂筋線「梅田」駅 徒歩3分
- ◎阪急「大阪梅田」駅 徒歩3分
- ◎阪神「大阪梅田」駅 徒歩5分

日時

会期 2023年2月17日(金)～18日(土)

時間 13時～19時

料金 入場無料

主催 大阪電気通信大学 総合情報学部
ゲーム&メディア学科 視覚文化研究室