

デジタルゲーム学科

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| DP(1) 専門知識・技能を修得し、実践する力 | 【手】【頭】    |
| DP(2) コミュニケーション力        | 【心】       |
| DP(3) 課題を発見し、問題を解決する力   | 【手】【頭】    |
| DP(4) 他者と協力して目的を達成する力   | 【手】【頭】【心】 |
| DP(5) 自らを律し、学び続ける力      | 【手】 【心】   |
| DP(6) 総合力               | 【手】【頭】【心】 |

※必選欄○印は主要授業科目

| 授業科目                | 単位数 | 必選 | DP(1)                  | DP(2) | DP(3) | DP(4) | DP(5) | DP(6) |
|---------------------|-----|----|------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 総合教養                | 2   | △  | ◎                      |       | ○     |       | ○     | ○     |
| 総合ゼミナール             | 2   | △  |                        | ○     | ◎     |       | ○     |       |
| 日本語上達法Ⅰ             | 2   | △  |                        | ○     |       |       | ○     | ◎     |
| 社会生活と法              | 2   | △  |                        |       | ◎     | ○     | ○     |       |
| OECU概論Ⅰ             | 1   | △  | 認定科目のため省略(四條囃学務課)      |       |       |       |       |       |
| 異文化の理解              | 2   | △  |                        | ○     | ○     | ◎     |       |       |
| 政治学                 | 2   | △  |                        |       | ○     | ◎     | ○     |       |
| 発達心理学               | 2   | △  |                        |       | ◎     | ○     | ○     |       |
| 現代社会と青年の心理          | 2   | △  |                        |       | ◎     |       | ○     |       |
| アジアの言語と文化           | 2   | △  |                        | ◎     | ○     | ○     |       |       |
| ヨーロッパの言語と文化         | 2   | △  |                        | ◎     | ○     | ○     |       |       |
| 大阪の文化と歴史            | 2   | △  |                        |       | ◎     |       | ○     |       |
| 高齢者社会と医療福祉          | 2   | △  | ○                      |       | ◎     |       |       |       |
| からだの科学              | 2   | △  | ◎                      |       | ○     |       |       |       |
| 現代社会を考える            | 2   | △  |                        |       | ◎     | ○     | ○     |       |
| 歴史学の世界              | 2   | △  |                        |       | ◎     | ○     | ○     |       |
| 経済学の世界              | 2   | △  |                        |       | ◎     | ○     | ○     |       |
| 哲学の世界               | 2   | △  |                        |       | ◎     | ○     | ○     |       |
| 文学の世界               | 2   | △  |                        |       | ◎     | ○     | ○     |       |
| 日本国憲法               | 2   | △  |                        |       | ○     | ○     | ◎     |       |
| 教育制度論               | 2   | △  |                        |       | ◎     | ○     | ○     |       |
| ジェンダー論              | 2   | △  |                        |       | ◎     | ○     | ○     |       |
| 国際コミュニケーション         | 2   | △  |                        | ◎     | ○     | ○     |       |       |
| 平和学                 | 2   | △  |                        |       | ○     | ○     | ◎     |       |
| 日本の近代史              | 2   | △  |                        |       | ◎     | ○     | ○     |       |
| 企業社会と労働             | 2   | △  |                        |       | ◎     | ○     | ○     |       |
| 日本語上達法2             | 2   | △  |                        | ○     |       |       | ○     | ◎     |
| 文字の文化と歴史            | 2   | △  | ○                      |       | ◎     |       |       |       |
| 学術横断講座              | 2   | △  |                        |       | ◎     | ○     | ○     |       |
| 研究交流講座              | 2   | △  |                        |       | ◎     | ○     | ○     |       |
| Core English 1      | 1   | △  |                        | ◎     | ○     |       |       |       |
| Core English 2      | 1   | △  |                        | ◎     | ○     |       |       |       |
| Core English 3      | 1   | △  |                        | ◎     |       | ○     |       |       |
| Core English 4      | 1   | △  |                        | ◎     |       | ○     |       |       |
| Applied English 1   | 1   | △  |                        | ◎     | ○     |       |       |       |
| Applied English 2   | 1   | △  |                        | ◎     | ○     |       |       |       |
| Practical English 1 | 1   | △  |                        | ◎     |       | ○     |       |       |
| Practical English 2 | 1   | △  |                        | ◎     |       | ○     |       |       |
| Advanced English 1  | 1   | △  |                        | ◎     |       | ○     |       |       |
| Advanced English 2  | 1   | △  |                        | ◎     |       | ○     |       |       |
| 日本語Ⅰ                | 1   | △  | 留学生用の認定科目のため省略(四條囃学務課) |       |       |       |       |       |
| 日本語Ⅱ                | 1   | △  | 留学生用の認定科目のため省略(四條囃学務課) |       |       |       |       |       |
| 日本語Ⅲ                | 1   | △  | 留学生用の認定科目のため省略(四條囃学務課) |       |       |       |       |       |
| 日本語Ⅳ                | 1   | △  | 留学生用の認定科目のため省略(四條囃学務課) |       |       |       |       |       |
| 中国語Ⅰ                | 1   | △  |                        | ◎     |       | ○     | ○     |       |
| 中国語Ⅱ                | 1   | △  |                        | ◎     |       | ○     | ○     |       |
| 中国語Ⅲ                | 1   | △  |                        | ◎     |       | ○     | ○     |       |
| 中国語Ⅳ                | 1   | △  |                        | ◎     |       | ○     | ○     |       |
| グローバル研修(英語)         | 2   | △  | 認定科目のため省略(四條囃学務課)      |       |       |       |       |       |

デジタルゲーム学科

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| DP(1) 専門知識・技能を修得し、実践する力 | 【手】【頭】    |
| DP(2) コミュニケーション力        | 【心】       |
| DP(3) 課題を発見し、問題を解決する力   | 【手】【頭】    |
| DP(4) 他者と協力して目的を達成する力   | 【手】【頭】【心】 |
| DP(5) 自らを律し、学び続ける力      | 【手】 【心】   |
| DP(6) 総合力               | 【手】【頭】【心】 |

※必選欄○印は主要授業科目

| 授業科目            | 単位数 | 必選 | DP(1)             | DP(2) | DP(3) | DP(4) | DP(5) | DP(6) |
|-----------------|-----|----|-------------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| グローバル研修         | 2   | △  | 認定科目のため省略(四條囃学務課) |       |       |       |       |       |
| 健康・スポーツ科学論      | 2   | △  |                   |       | ◎     | ○     | ○     |       |
| スポーツ文化論         | 2   | △  |                   |       | ○     | ○     | ◎     |       |
| スポーツ実習1         | 1   | △  |                   | ◎     | ○     | ○     | ○     |       |
| スポーツ実習2         | 1   | △  |                   | ○     | ○     | ◎     | ○     |       |
| スポーツ実習3         | 1   | △  |                   | ○     | ○     | ○     | ◎     |       |
| AI・データサイエンス入門   | 2   | △  | ◎                 | ○     | ○     |       |       |       |
| 3Dグラフィックス演習1    | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| 3Dグラフィックス演習2    | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| Webデザイン演習       | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| デザイン基礎演習        | 2   | △  | ◎                 |       |       |       | ○     |       |
| デッサンの基礎演習       | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| 映像制作基礎演習        | 2   | △  | ◎                 |       |       | ○     | ○     |       |
| デッサン演習          | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| 表現演習1           | 2   | △  | ○                 | ○     |       | ◎     |       |       |
| 映像制作演習          | 2   | △  | ◎                 |       |       | ○     | ○     |       |
| UI・UXデザイン       | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| 表現演習2           | 2   | △  | ◎                 |       |       |       | ○     |       |
| イラストレーション演習     | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| 視覚表現論           | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| アニメーション概論       | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| 2DCGアニメーション演習   | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| 3DCGアニメーション演習1  | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| 3DCGアニメーション演習2  | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| モーションデザイン演習     | 2   | △  | ◎                 |       | ○     | ○     |       |       |
| ゲーム学            | 2   | ○  | ◎                 |       |       |       | ○     |       |
| ゲーム制作入門演習       | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| 知的財産権           | 2   | ○  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| インタラクティブメディア概論  | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| ゲーム史            | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| ゲームデザイン         | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| シリアスゲーム論        | 2   | △  | ○                 |       | ◎     |       |       |       |
| ゲームの心理学         | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| ゲームの数学1         | 2   | △  |                   |       | ◎     | ○     | ○     |       |
| 基礎物理            | 2   | △  | ◎                 |       |       |       | ○     |       |
| ゲームの数学2         | 2   | △  | ◎                 |       |       |       | ○     |       |
| 確率・統計入門         | 2   | △  | ◎                 |       |       |       | ○     |       |
| ゲームと人工知能        | 2   | △  | ◎                 |       |       |       | ○     |       |
| コンピュータリテラシー     | 2   | ○  | ○                 |       |       | ○     | ◎     |       |
| 人間工学            | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| プログラミングシステム論    | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| ゲームセンサー論        | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| 情報ネットワーク        | 2   | △  | ◎                 |       |       |       | ○     |       |
| データサイエンス基礎      | 2   | △  | ◎                 | ○     | ○     |       |       |       |
| 人工知能            | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       |       | ○     |
| プログラミング演習2      | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       |       | ○     |
| スクリプトプログラミング演習1 | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       |       | ○     |
| プログラミング演習1      | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       |       | ○     |
| アルゴリズム基礎論       | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       |       |       |

デジタルゲーム学科

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| DP(1) 専門知識・技能を修得し、実践する力 | 【手】【頭】    |
| DP(2) コミュニケーション力        | 【心】       |
| DP(3) 課題を発見し、問題を解決する力   | 【手】【頭】    |
| DP(4) 他者と協力して目的を達成する力   | 【手】【頭】【心】 |
| DP(5) 自らを律し、学び続ける力      | 【手】 【心】   |
| DP(6) 総合力               | 【手】【頭】【心】 |

※必選欄○印は主要授業科目

| 授業科目             | 単位数 | 必選 | DP(1)             | DP(2) | DP(3) | DP(4) | DP(5) | DP(6) |
|------------------|-----|----|-------------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| スクリプトプログラミング演習2  | 2   | △  | ○                 |       | ◎     |       | ○     |       |
| データ構造とアルゴリズム     | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       |       |       |
| オブジェクト指向ソフトウェア開発 | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| プログラミング演習4       | 2   | △  |                   |       | ◎     | ○     | ○     |       |
| プログラミング演習3       | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| ネットワークシステム       | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       |       | ○     |
| Webプログラミング       | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       |       | ○     |
| スクリプトプログラミング演習3  | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| ゲームプランニング        | 2   | △  |                   | ◎     | ○     | ○     |       |       |
| コンテンツマーケティング     | 2   | △  | ◎                 |       | ○     |       | ○     |       |
| コンテンツマネジメント      | 2   | △  |                   |       | ○     | ◎     | ○     |       |
| ビジネスマネジメント論      | 2   | △  | ○                 |       | ◎     | ○     |       |       |
| アクティブシンキング演習     | 2   | △  |                   | ○     | ○     | ◎     |       |       |
| 大学とその学び          | 2   | ○  | ◎                 | ○     |       |       |       |       |
| キャリアと学び          | 2   | △  |                   | ○     | ○     |       | ◎     |       |
| キャリア実践           | 2   | ○  |                   | ○     | ○     |       | ◎     |       |
| インターンシップ         | 2   | △  |                   | ○     | ○     |       | ◎     |       |
| 問題解決の基礎          | 2   | △  |                   | ○     | ◎     | ○     |       |       |
| ゲーム・メディア制作特論     | 2   | △  | ○                 | ○     |       |       | ◎     |       |
| コミュニケーション技法      | 2   | △  |                   | ◎     | ○     | ○     |       |       |
| キャリアプランニング       | 2   | ○  |                   | ○     | ○     |       | ◎     |       |
| キャリア実践上級         | 2   | ○  |                   | ○     | ○     |       | ◎     |       |
| OECU概論2          | 1   | △  | 認定科目のため省略(四條暇学務課) |       |       |       |       |       |
| プロジェクト入門演習       | 2   | ○  | ○                 | ○     |       | ◎     |       |       |
| プロジェクト演習1        | 2   | △  |                   | ○     | ○     | ◎     |       |       |
| プロジェクト演習2        | 2   | △  |                   | ○     | ○     | ◎     |       |       |
| プロジェクト演習3        | 2   | △  |                   |       |       | ○     | ◎     | ○     |
| 特別活動A            | 2   | △  |                   | ○     |       |       | ○     | ◎     |
| 特別活動B            | 2   | △  |                   | ○     |       |       | ○     | ◎     |
| プレゼミ             | 2   | ○  | ○                 | ○     |       |       | ◎     |       |
| ゼミナール            | 2   | ○  | ○                 | ○     |       |       | ◎     |       |
| 卒業研究             | 8   | ○  | ○                 |       | ○     |       |       | ◎     |